

ЗИМОВА КОЛЕКЦІЯ VIVID FUSION

2025-2026

Як виглядає ліцензований Артпринт VIVID FUSION



Про нас:

VIVID FUSION — це культурний бренд нового типу, що робить національне мистецтво частиною повсякденного життя через подарунки, колекційні об'єкти та інтер'єрні рішення.

Наша філософія — популяризація українського мистецтва через доступність зі збереженням музейної якості та колекційності. Кожен об'єкт — це готовий культурний продукт із сертифікатом, авторським підписом, історією про художника та красивим пакуванням.

Ми створюємо:

- **ПОДАРУНКОВІ РІШЕННЯ**
  Мініатюрні артпринти, оформлені у преміальні рами й коробки.
  Вони зручні для подарунків на будь-які події — від особистих до корпоративних. Людина отримує не просто картину, а цілий культурний об'єкт із сенсом.

- **ІНТЕР'ЄРНІ РІШЕННЯ**
  Це більші формати — від 40×60 см і більше. Вони створюються для дому, офісів, громадських просторів.
  Друк — на преміальних матеріалах: папір, полотно, акрил, композит.

Наші серії

ПОСТЕРИ

Крапля мистецтва, що починає хвилю

Власний дизайн Vivid Fusion



- Необмежений тираж
- Без підпису художника
- Без сертифікату автентичності
- Пакування – брендований конверт

1000 ₴

КЛАСИЧНА СЕРІЯ

Символ національної гордості в рамці

Художники-класики (суспільне надбання)



- Необмежений тираж
- Підпис художника – репродукція
- Сертифікат автентичності
- Галерейне оформлення
- Подарункова брендована коробка

від 2 100 ₴

Кожна серія має чіткі відмінності – наповнення, цільове позиціонування, власну візуальну ідентичність і мотивацію покупки.

Тут ми описали ключові особливості кожної серії, щоб Ви могли підібрати те, що до вподоби саме Вам.

СУЧАСНА СЕРІЯ

Культурний артефакт. Колекційна версія

Ліцензовані артпринти сучасних художників



- Обмежений тираж: 100 – 500 од.
- Авторизований підпис-факсиміле
- Сертифікат автентичності
- Вишукане оформлення
- Подарункова брендована коробка

від 4 200 ₴

АВТОРСЬКА СЕРІЯ

Картина із присутністю художника

Артпринти творів визнаних сучасних майстрів, пронумеровані та підписані ними особисто.



- Ексклюзивний тираж: 25 од.
- “Живий” підпис художника
- Сертифікат автентичності
- Преміальне оформлення
- Подарункова брендована коробка

від 43 000 ₴

Ми перетворюємо культурний зміст на сучасний подарунок. Естетичний, емоційно заряджений, глибоко символічний.



Данило Мовчан
“Чоловіки
з зірками”,
фрагмент

ЗИМОВА КОЛЕКЦІЯ VIVID FUSION 2025-2026

З цією зимовою колекцією ми відкриваємо особливий сезон Vivid Fusion – час тепла, світла і подарунків, що зберігають у собі історії. До неї увійшли двадцять ретельно відібраних робіт: десять сучасних українських художників і десять класиків, чиї імена стали частиною культурної пам’яті. Разом вони формують цілісний діалог поколінь, в якому минуле і сучасність співіснують так само природно, як зима і Різдво у нашій традиції.

Ця колекція – багатоголосий зимовий світ. Від емоційних передсвяткових композицій до тихих моментів світла і надії, від гуцульських ікон до ескізів театральних костюмів, від романтичних краєвидів до камерних сюжетів про людяність. Поруч із ними – ліцензійні артпринти сучасних авторів, що сьогодні творять образ України у світі. Їхні роботи наповнені енергією свята, тихою вірою, зимовою тишею, передчуттям дива і внутрішнім світлом, яке так потрібне у холодні місяці.
Ми створили для вас колекцію сезонних подарунків, які можуть стати чимось більшим. Вони даруватимуть власникам атмосферу свята, відчуття дому, символи надії, радість відкриття та спокій, що огортає у зимові вечори.

Vivid Fusion пропонує нову форму взаємодії з мистецтвом: кожен глядач може не лише побачити різноманіття української художньої традиції, а й обрати частинку цієї зимової історії для себе або для тих, кому хочеться подарувати світло.



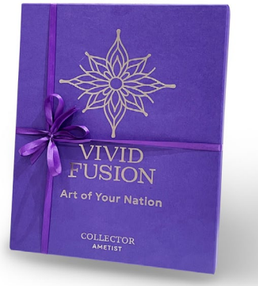
Микола Пимоненко “Колядки”

АРТ-МІНІАТЮРИ



Арт-мініатюри Vivid Fusion – це серія малих робіт, створених як ідеальний подарунок і як делікатний спосіб принести мистецтво в щоденність. Кожна мініатюра розміщується у компактній подарунковій коробці: класична, графітова – для робіт українських майстрів, аметистова – для сучасних авторів.

Це універсальний формат, який однаково добре працює як знак уваги, подяка чи як елегантна прикраса оселі. Це подарунок-символ, естетичний жест, “лист подяки в образі”. Підходить до будь-якої події: від ділових ситуацій до дружніх або сімейних моментів.



Кожна арт-мініатюра – це артпринт українського шедевру або сучасного твору, виданий у відкритому або лімітованому тиражі. Вона містить факсимільний підпис художника та тиражний номер, що робить її повноцінним культурним артефактом збереженим для себе або подарованим з пошаною.

Арт-мініатюра Vivid Fusion – це естетика в компактній формі, культурний зміст у подарунковій готовності, емоція, яка живе в інтер’єрі щодня. Ми виводимо мистецтво за межі галерей – у життя, в подяки, у святкові моменти, у ті жести, які хочеться запам’ятати.



Роман Жук **“Апельсин у вазі”**

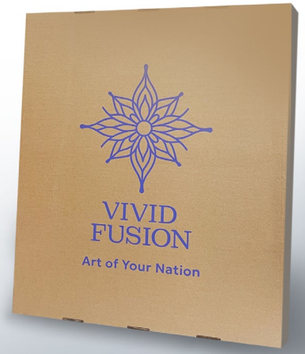
ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ

Інтер’єрна серія Vivid Fusion – це добірка артпринтів у середніх форматах, створених для того, щоб формувати настрій простору, підкреслювати стиль і ставати центральними акцентами в домі чи офісі. Це роботи добре працюють як особистий вибір для власної оселі та можуть стати продуманим подарунком із характером.

Це мистецтво, що створює атмосферу: від спокійних композицій, які додають простору гармонії, до виразних образів, здатних оживити інтер’єр і задати тон усьому середовищу. Інтер’єрні принти легко інтегруються в сучасні та класичні стилі, утворюючи міст між естетикою, змістом і щоденними емоціями.

Кожна робота надрукована на полотні або акрилі у високій якості відтворення, з відкритим або лімітованим накладом, що додає їй колекційної цінності. Це спосіб привнести у простір частинку української культури, підтримати мистецтво й одночасно отримати візуальний акцент, який працює щодня.

Інтер’єрні артпринти – це мистецтво, яке не просто прикрашає стіни. Воно формує ідентичність простору, настрій дня і внутрішню атмосферу дому. Ми робимо мистецтво доступним там, де воно найбільше потрібне – у просторі, в якому ви живете, працюєте, думаєте і мрієте.





Іван Айвазовський
“Москва в огні”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
*16,4x25 / 31,4x40,1 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
акрил
46.4x70 см
**Ціна без рами
2 800 ₴



Микола Пимоненко
“Колядки”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
17,1x23,5 / 32,1x38.5 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
полотно
50x68,6 см
**Ціна без рами
3 400 ₴



Михайло Козик
“Дівчина з ліхтариком”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
21,4x19,3 / 36,4x35,4 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
полотно
50x55,5 см
**Ціна без рами
3 000 ₴



Григорій Світлицький
“Зимова ніч”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
17,8x23,2 / 32,8x38,2 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
полотно
50x65,2 см
**Ціна без рами
3 350 ₴



Олександра Екстер
“Ескіз костюма вакханки”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
22,4x18,4 / 37x33,5 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
акрил
60x50 см
**Ціна без рами
2 700 ₴

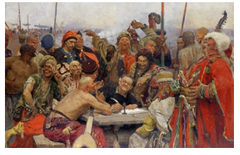
*Розмір принту / Розмір в рамі



Архіп Куїнджі
“Місячна ніч на Дніпрі”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
17,3x24 / 32,3x39 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
акрил
50x68,7 см
**Ціна без рами
3 000 ₴



Ілля Ріпин
“Запорожці пишуть листа турецькому султану”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
25,5x16,2 / 40,5x31,2 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
полотно
44,5x70 см
**Ціна без рами
3 300 ₴



Казимир Малевич
“Спортсмени”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
18,3x22 / 33,3x37 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
акрил
58,5x70 см
**Ціна без рами
2 900 ₴



Всеволод Максимович
“Поцілунок”
відкритий тираж

АРТ-МІНІАТЮРИ
галерейний папір
20,3x20,3 / 35,3x35 см
2 100 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
акрил
50x50 см
**Ціна без рами
2 300 ₴



Ікона
“Святий Миколай”
обмежений тираж - 250 од

АРТ-МІНІАТЮРИ
акрил
25x19,9 / 29x23,7 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
акрил
63x50 см
**Ціна без рами
7 800 ₴

**Ціна на оформлений артпринт за запитом



Ганна Криволап
“Янгол”
полотно
обмежений тираж - 250 од.

* **АРТ-МІНІАТЮРИ**
26,7x18,6 / 33.7x25.65 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
70x47,3 см
** **Ціна без рами**
7 200 ₴



Алла Горська
“Корова”
акрил
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
18,3x26,8 / 25.3x34.3 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
48,2x70 см
Ціна без рами
8 300 ₴



Олександра Чичкан
“Peace”
акрил
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
25x18,7 / 32x25.75 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
66,5x50 см
Ціна без рами
8 100 ₴



Данило Мовчан
“Чоловіки з зірками”
акрил
обмежений тираж - 500 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
22,3x22,3 / 29.35x29.35 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
50x50 см
Ціна без рами
4 100 ₴



Володимир Богуславський
“Лялька”
полотно
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
25x17,8 / 32x24.85 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
70x49,6 см
Ціна без рами
7 300 ₴

*Розмір принту / Розмір в рамі



Матвій Вайсберг
“Янгол”
акрил
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
25,7x19,4 / 32.7x26.4 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
66,5x47,6 см
Ціна без рами
8 100 ₴



Роман Жук
“Апельсин у вазі”
акрил
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
27,5x18,1 / 34.5x25.1 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
70x46,2 см
Ціна без рами
7 000 ₴



Максим Вітик
“Number 26 - Snow Maiden”
акрил
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
24,5x20,4 / 31.5x27.3 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
60,1x50 см
Ціна без рами
7 400 ₴



Ігор Гайдай
“Горіх”
акрил
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
27,4x18,2 / 34.4x25.2 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
70x46,7 см
Ціна без рами
7 300 ₴



Богдан Сорока
“Похід гномиків N°4”
акрил
обмежений тираж - 250 од.

АРТ-МІНІАТЮРИ
24,5x20.35 / 31.5x27.35 см
4 200 ₴

ІНТЕР’ЄРНІ АРТПРИНТИ
61,3x50 см
Ціна без рами
8 000 ₴

**Ціна на оформлений артпринт за запитом



Марія Примаченко

Одна з найяскравіших постатей українського народного мистецтва, авторка неповторного всесвіту фантастичних звірів і декоративних форм. Її роботи вирізняються виразною кольоровою мовою, сміливими ритмами та особливим відчуттям української ментальності, що поєднує казковість, гумор і глибинну народну мудрість. Для зимової колекції Vivid Fusion обрано три знакові твори, у яких яскраво проявляється її світ — енергійний, життєствердний і сповнений внутрішньої сили.

Ці артпринти створені з високою точністю відтворення та містять факсимільний підпис художниці, що додає їм унікальності й колекційної вартості. Її образи привносять у простір тепло, радість і відчуття дитячого дива, роблячи кожен інтер'єр живішим і світлішим. Це можливість долучитися до культурної спадщини, яка давно стала символом української ідентичності.

УКРАЇНСЬКА КЛАСИКА. СЕРЕДНІЙ ФОРМАТ



“Ведмедиця шукає ведмедя”

62x83.5 см
музейний папір
обмежений тираж - 100 од.

Ціна без рами - 22 890 ₴



“Атомна війна, будь проклята вона!”

61.5x86.3 см
музейний папір
обмежений тираж - 100 од.

Ціна без рами - 23 450 ₴



“Бобер”

43.3x62 см
музейний папір
обмежений тираж - 100 од.

Ціна без рами - 12 200 ₴



Алла Горська
Віктор Зарецький

Творчий тандем Алли Горської та Віктора Зарецького, об’єднаний не лише життям, а й спільним мистецьким світоглядом, — став однією з найпослідовніших спроб поєднати національну традицію з естетикою модерного живопису, втілюючи водночас політичний і духовний опір. Алла Горська, представниця покоління шістдесятників, поєднала народну образність із авангардними пошуками 1920-х років, надаючи своїм композиціям експресії та динаміки. Віктор Зарецький — майстер української неосецесії, переосмислив традиційні мотиви, перетворивши їх на витончену систему кольору й лінії.

У творах «Ой, кум до куми залицявся», «Зима в селі», «Танок» і «Козак Мамай» народна символіка стає основою сучасного художнього вислову. Зарецький і Горська по-різному інтерпретують традиційні сюжети, але їх об’єднує прагнення перетворити традицію на живу мову сучасності. У цих творах відчувається рівновага між конструкцією та емоцією, що надає простору інтелектуальної глибини й естетичної виваженості.

УКРАЇНСЬКА КЛАСИКА. СЕРЕДНІЙ ФОРМАТ



Віктор Зарецький
“Коляда”

91x60 см
музейний папір
обмежений тираж - 250 од.

Ціна без рами -
16 250 ₴



Віктор Зарецький
“Зимова ніч“

60x60 см
музейний папір
обмежений тираж - 250 од.

Ціна без рами -
11 000 ₴



Алла Горська
“Танок-дует“

60x94,3 см
музейний папір
обмежений тираж - 250 од.

Ціна без рами -
16 800 ₴



Алла Горська
“Козак-Мамай“

80x81,4 см
музейний папір
обмежений тираж - 250 од.

Ціна без рами -
19 300 ₴



Володимир Богуславський

Представник львівської школи малярства, відомий своєю стриманою декоративністю та витонченою стилізацією форми. У зимову колекцію Vivid Fusion увійшли три його вибрані твори: «Лялька», «Кінь» та “Без Назви”. У цих роботах поєднуються чистота форми, м’якість кольору та характерна для Богуславського інтонація тиші й внутрішньої рівноваги — якості, що роблять цю серію унікалною можливістю для поціновувачів сучаснокраїнського мистецтва.

Ці великоформатні артпринти створені спеціально як підписна серія з обмеженим накладом. Авторський підпис робить кожен примірник колекційним об’єктом, а неповторна естетика робіт додає простору відчуття спокою та глибини.

АВТОРСЬКА СЕРІЯ



“Лялька”

80x56,8 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Мир”

73,8x80 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Без назви”

80x53,8 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



Матвій Вайсберг

Художник, чия творчість поєднує мінімалістичну ясність форми з живою, темпераментною фактурою мазка. Його роботи впізнавані за тонкими переливами кольору, ефектами і майже фізичною присутністю фарби, які додають кожній сцені внутрішнього руху та емоційної напруги.

У вибраних творах для Signature Edition – “Янгол”, “Ланжерон” і “Рожевий фламінго” – відчувається його характерна стримана експресія, що приховує глибину, і образи, які залишають простір для особистого осмислення. Це роботи, де реальність стає метафорою, а форма – носієм настрою і присутності.

Лімітований наклад усього 25 примірників і авторський підпис роблять цю серію особливо бажаною для колекціонерів. А естетика Вайсберга – водночас вишукана і чуттєва – приносить у простір відчуття спокою, внутрішньої глибини та тонкої інтелектуальної напруги.

АВТОРСЬКА СЕРІЯ



“Янгол”

80x57,3 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Ланжерон”

59,3x80 см
музейний папір
обмежений тираж- 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Рожевий фламінго”

63,6x80 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



Ганна Криволап

Художниця київської школи, відома своєю унікальною мовою урбаністичного пейзажу. У її роботах Київ постає як живий, енергійний простір: стилізована пластика форми, виразна лінія та яскраві кольори створюють образ міста, сповненого ритму й світла. Для зимової колекції обрано три роботи з циклу «Горизонти Києва», у яких художниця переосмислює знакові локації столиці через власну кольорову систему.

Ці великоформатні артпринти створені як підписна серія з обмеженим накладом. Авторський підпис додає кожній роботі колекційної вартості, а образи Києва несуть емоційну силу дому, впізнаваності та тепла. Такі твори приносять у простір яскраву енергію міста й залишають відчуття особистого зв'язку з українською столицею.

АВТОРСЬКА СЕРІЯ



“Горизонти. Київ. Андріївська церква”

80x80 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Горизонти. Київ. Пейзажка”

80,5x80 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Горизонти. Київ. Лавра”

60x80 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



Арсен Савадов

Один із ключових художників сучасного українського мистецтва — постать, що суттєво вплинула на формування художнього процесу з кінця 1980-х років і донині. Його проєкти вирізняються поєднанням ілюзій, метаморфоз і гострих образів, у яких митець переосмислює минуле й досліджує абсурд сучасності. До зимової колекції Vivid Fusion увійшли фотороботи з його знакових серій, зокрема проєктів «Щоденник потопельника», «Donbass-Chocolate» та «The Commedia dell'Arte in Crimea», де контраст між естетикою й реальністю набуває особливої сили.

Представлені артпринти створені та випущені обмеженим накладом. Це рідкісна можливість отримати до колекції роботи автора такого рівня за доступною ціною — естетично насичені, концептуально сильні й впізнавані. Вони додають простору інтелектуальної напруги, драматизму та сучасної художньої енергії, характерної для Савадова.

АВТОРСЬКА СЕРІЯ



“Щоденник потопельника”

Розмір принту - 53,3x80 см
Розмір в оформленні - 81,3x108 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 64 500 ₴



“The Commedia Dell’arte In Crimea”

Розмір принту - 60x80 см
Розмір в оформленні - 88x108 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

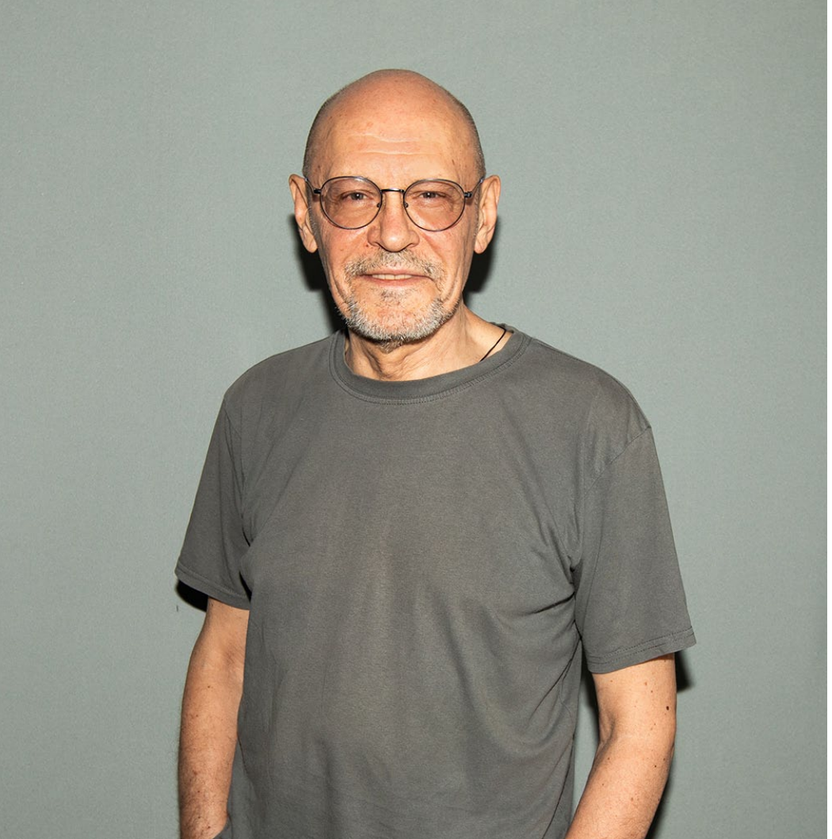
Ціна без рами - 64 500 ₴



“DONBASS-CHOCOLATE”

Розмір принту - 53,8x80 см
Розмір в оформленні - 81,8x108 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 64 500 ₴



Олег Тістол

Провідний митець «Нової української хвилі», художник із впізнаваною мовою яскравих, архетипічних символів. У його роботах знаки культури перетворюються на потужні образи: гора Ай-Петрі як метафора краєвиду й пам'яті, пальма — як екзотичний міф, мотив грошей — як іронічний коментар до цінностей і бажань. Поєднання декоративної сили, графічної чіткості та інтелектуальної гри створює сучасну візуальну ідентичність, у якій високий стиль зустрічається з попкультурою.

Представлені великоформатні артпринти на музейному папері випущені обмеженим накладом. Вони мають колекційну вартість і привносять у простір енергію символів — відчуття масштабу, гумору й легкої провокації. Це можливість отримати твір ключового автора українського актуального мистецтва у впізнаваному, яскравому звучанні.

АВТОРСЬКА СЕРІЯ



“Ай-Петрі”

64x80 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Квітуча пальма”

80x60 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Проєкт грошей. ЮБК”

40x80 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



Олександра та Ілля Чичкан

Дует яскравих представників сучасного українського постмодернізму. У своїх спільних роботах вони поєднують експресивний колаж, іронічну візуальність і переосмислення образів українського авангарду. У цих творах відчувається відлуння мотивів робіт Малевича, що набувають нового контексту: фрагменти глянцевих журналів, рекламні заголовки та уривки текстів створюють багатошаровий образ сучасності, де високе й масове мистецтво взаємодіють у спільному полі гри та критики.

Артпринти виконані з максимальною точністю відтворення складної колажної техніки. Їхня яскравість, ритміка й концептуальна гострота роблять роботи особливим акцентом — естетичним, емоційним і водночас інтелектуальним жестом, що додає простору динаміки та сучасної енергії.

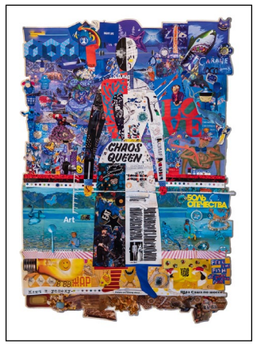
АВТОРСЬКА СЕРІЯ



“Art Seen”

80x54,2 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴



“Королева хаосу”

80x56,4 см
музейний папір
обмежений тираж - 25 од.

Ціна без рами - 43 000 ₴

УКРАЇНСЬКА КЛАСИКА. ВЕЛИКИЙ ФОРМАТ

ІВАН АЙВАЗОВСЬКИЙ
“Москва у вогні”

Полотно.
Розмір в оформленні 165x239 см – 100 000 ₴
відкритий тираж

Картина створена українським художником Айвазовським у 1851 році як дар імператору Миколі I до 25-річчя його коронації. На полотні зображено історичну пожежу Москви 1812 року — але художник трактує її не як документ, а як апокаліптичне видіння: небо охоплене полум’ям, кремлівські вежі темніють у сяйві катастрофи.

Це не лише історична сцена, а алегорія знищення імперії, яку створив український митець у самому її серці. Вогонь тут стає символом очищення, відплати і неминучого кінця міфу про велич.

Полотно зберігається в Кремлі й фактично приховується від публіки — експонувалося лише двічі: одразу після написання та у 2016 році, на виставці, яку Україна бойкотувала через незаконне вивезення творів із Криму.





УКРАЇНСЬКА КЛАСИКА. ВЕЛИКИЙ ФОРМАТ

ІЛЛЯ РІПИН
“Запорожці пишуть листа турецькому султану”

Полотно.
Розмір в оформленні 165x265 см – 100 000 ₴
відкритий тираж

Перша версія полотна «Запорожці пишуть листа турецькому султану», над якою Рєпін працював понад десять років, здобула великий успіх, проте, на думку багатьох, була «історично недостовірною». Друга версія твору точніше відтворює козацький побут і сповнена вибухової енергії та народного темпераменту.

Художник, уродженець Чугуєва на Харківщині, сприймав цей сюжет не як історичний анекдот, а як маніфест волелюбного духу України. Для нього “Запорожці” стали символом народного гумору, гідності й непокори. Ріпин спеціально подорожував українськими степами, щоб передати справжні риси й характери людей — від козаків до простих селян, у яких бачив нащадків Січі. У цьому творі збережено найчистіший емоційний тон: блиск очей, усміхнені обличчя, гомін і відчуття жвавої розмови. Барвисті строї та деталі жовто-блакитних і червоно-чорних списів надають композиції символічного значення. Це не просто історична сцена, а образ нації, яка сміхом відповідає на будь-яку спробу приниження.

Сьогодні робота зберігається у Харкові — місті, що стало духовно близьким митцеві, адже саме на Харківщині він народився. Вона звучить як повернення додому: як нагадування, що справжня енергія мистецтва народжується з любові до своєї землі.

.

УКРАЇНСЬКА КЛАСИКА. ВЕЛИКИЙ ФОРМАТ

АРХІП КУЇНДЖІ
“Місячна ніч на Дніпрі”

Акрил.
Розмір в оформленні 153,5x203,7 см – 100 000 ₴
відкритий тираж

Картину “Місячна ніч на Дніпрі” Архип Куїнджі створив у 1880 році, вважаючи її головною роботою свого життя. Художник писав її після тривалих спостережень за українським небом і Дніпром — приїздив на етюди до Києва та на південь, намагаючись зловити справжнє світіння нічного повітря.

Першу й єдину виставку цієї картини він влаштував у Санкт-Петербурзі — і виставив лише одне полотно. Люди шикувалися в черги, щоб побачити цей “місячний феномен”: відвідувачі приходили по кілька разів, деякі навіть заглядали за картину, шукаючи приховану лампу. Світло на полотні здавалося живим — настільки реалістичним і водночас магічним було відтворення нічного сяйва.

Куїнджі називав цей твір дивом і розмовляв із ним, як із живою істотою. Він писав її шарами прозорих лессувань, добиваючись ефекту внутрішнього світіння — ніби місяць світить не з неба, а зсередини самої картини.

“Місячна ніч на Дніпрі” стала не лише вершиною майстерності митця, а й символом українського світла, що пробивається крізь імперську темряву. Це тиша, у якій чути подих землі, і світло, яке не згасає навіть уночі.





УКРАЇНСЬКА КЛАСИКА. ВЕЛИКИЙ ФОРМАТ

АВТОРСЬКА СЕРІЯ

АНАТОЛІЙ КРИВОЛАП
“Вечірні сутінки”

Акрил.
Розмір в оформленні 146,5x207 см – 200 000 ₴
обмежений тираж - 5 од.

Робота «Вечірні сутінки», створена 2014 року, належить до зрілого періоду творчості Анатолія Криволапа. Художник є одним із найвпливовіших митців сучасної України, який перетворив колір на головну мову свого живопису. Картина створювалася просто неба: митець багаторазово повертався на те саме місце, щоб спостерігати, як змінюється світло між днем і ніччю.

Фарби накладені у кілька шарів, прозорими площинами, що взаємодіють між собою. Так художник досягає ефекту пульсуючого простору — коли горизонт світиться, а кольори ніби дихають. «Вечірні сутінки» — це не просто пейзаж, а момент переходу: коли світ згасає, але не зникає, перетворюючись на чисту енергію кольору.

У цій роботі — спокій і велич українського простору, який Криволап перетворює на символ внутрішньої гармонії. Як Айвазовський і Куїнджі колись відкривали стихію моря й неба, Криволап відкриває стихію світла — українського, тихого, невичерпного.

УКРАЇНСЬКА КЛАСИКА. ВЕЛИКИЙ ФОРМАТ

АВТОРСЬКА СЕРІЯ

ІГОР ГАЙДАЙ
“Антонов”, фотопроєкт “Разом.UA”

Композит.
Розмір в оформленні - 108x208 см – 150 000 ₴
обмежений тираж - 25 од.

Провідний український фотограф, який суттєво вплинув на розвиток української документальної фотографії. Фотографія «Антонов» зі серії «Разом.UA» показує працівників під крилами літака АН-225 «Мрія» – інженерів і конструкторів, які втілювали українську мрію в буквальному сенсі. Знімок побудований на контрасті масштабів, людські постаті та гігантська конструкція утворюють цілісний ритм, у якому домінантна техногенність розкривається через образ людського зусилля.

Після знищення літака російською армією цей знімок став історичним документом. «Мрію» спалили фізично, але не як символ. Вона продовжує існувати в пам’яті та в образі цієї фотографії. Артпринт у великому форматі зберігає документальну точність і масштаб зображення, у якому «Мрія» продовжує жити як знак творчої сили людини.





VIVID FUSION “Blue angel”
Зинаїда Васіна “Радуйся земле, рік Новий народився!
Дар’я Сенчихіна “Святковий вечір”

ПОСТЕРИ

Нова лінійка доступних артпринтів Vivid Fusion, створена для всіх, хто хоче легко долучитися до сучасної української культури. Це формат, що поєднує високу естетику з демократичністю: яскраві, стильні роботи з відкритим тиражем вартістю 1000 грн., які легко інтегруються у будь-який простір — від кімнати до кав’ярні, офісу чи pop-up локації.

Постери – це про емоцію, імпульс і підтримку. Це той випадок, коли мистецтво стає частиною повсякдення: його хочеться повісити вдома, подарувати другу, взяти з собою після події чи виставки. Колекція створена як візуальна крапля драйву, оптимізму та української ідентичності, здатна оживити інтер’єр та надихнути власника. Це найпростіший спосіб розпочати власне занурення у мистецтво або зробити доступний, але змістовний подарунок. Постери розширюють кордони взаємодії з українським мистецтвом, роблячи його ближчим, яскравішим і відкритим для всіх.



VIVID FUSION

Особливу серію постерів створено художниками Vivid Fusion за мотивами авторських персонажів Макса Вітика. Це дванадцять яскравих героїв, кожен із яких має унікальний характер і символіку. Образи «Воїна Світла», «Рибного Короля», «Солдата Революції», «Охоронця Постелі» та інших персонажів були переосмислені й адаптовані у легку постерну форму, зберігши виразність та динаміку оригінальних творів.

Ці постери – це сучасна візуальна міфологія: кольорові, енергійні, наповнені знаками й настроями. Вони легко інтегруються в інтер'єр, додають простору драйву та працюють як доступний спосіб долучитись до естетики художника. Це відкрита серія, створена для тих, хто цінує яскравий візуальний стиль та хоче привнести у простір власного героя.

ПОСТЕРИ



“Desert Guardian”

60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“Revolution Soldier”

60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“Fish King”

60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“Blue Angel”

60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“The Warrior of Light”

60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



Зинаїда Васіна

Святкова графіка Зінаїди Васіної стала впізнаваною для кількох поколінь. Постери у цій серії створені на основі її авторських різдвяних і новорічних листівок 1970–1980-х років, які поєднують казковість, щирість і характерну декоративність. Яскраві персонажі, святкові сцени та тепла кольорова мова роблять ці роботи надзвичайно впізнаваними й емоційними.

Це стиль, який не втрачає актуальності: перевірені часом образи, що знову оживають у сучасному форматі постерів. Вони несуть атмосферу родинних свят, світла й радості, додають інтер'єру ностальгійної теплоти та створюють відчуття свята в будь-якому просторі. Серія зберігає унікальний характер оригінальних листівок як частинки культурної пам'яті, адаптованої для сьогоднішнього дня.

ПОСТЕРИ



"З Різдвом"
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



"З Новим Роком"
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



"Радуйся земле, рік Новий народився!"
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



"Щастя у Новому році"
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



"Радуйся земле, рік Новий народився!"
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



Дар’я Сенчихіна

Постери в цій серії Дар’ї Сенчихіної виконані за допомогою штучного інтелекту та графічних редакторів. Їхня тематична основа – гірські сюжети Карпат, гуцульські мотиви й образи зимових свят. Це поєднання цифрової мови й культурної спадщини, яке формує нове бачення української ідентичності.

У цих роботах природа перетворюється на символ: чисте повітря гір, яскраві кольори гуцульських хат, іграшкові коні та святкові луки звучать як сучасний візуальний міф. Це погляд на традицію крізь призму майбутнього – легкий, світлий, святковий.

Постери легко інтегруються у будь-який інтер’єр, додаючи простору тепла, затишку та культурного змісту. Вони працюють як естетичне нагадування про корені та водночас демонструють новий подих українського мистецтва в епоху цифрових інструментів.

ПОСТЕРИ



“Вийшов місяць”
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“Святковий вечір”
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“Далеко і в гору”
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“Вісники прийдешніх свят”
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴



“Коники”
60x40 см
галерейний папір
відкритий тираж

1000 ₴

ПОДАРУНКОВЕ ПАКУВАННЯ VIVID FUSION



Остап Ступка



Аліна Шатерні кова



Дмитро Доценко

Подарункове пакування Vivid Fusion – це окремий досвід, який починається ще до того, як людина бачить сам принт. Фірмова коробка підсилює відчуття цінності та робить момент вручення особливим. Щільний картон, тиснення логотипу, продумана внутрішня вкладка та інфокартка про автора та твір передають відчуття завершеного арт-об’єкта. Це не просто пакування – це частина ритуалу дарування, який підкреслює значення твору та увагу до деталі.

Коли людина знімає кришку, шар за шаром проявляється турбота, ніби тримаєш у руках щось створене спеціально для тебе. Таке пакування не тільки захищає принт, а й підсилює емоцію, перетворюючи дарунок на подію, яку хочеться запам’ятати та зберегти.

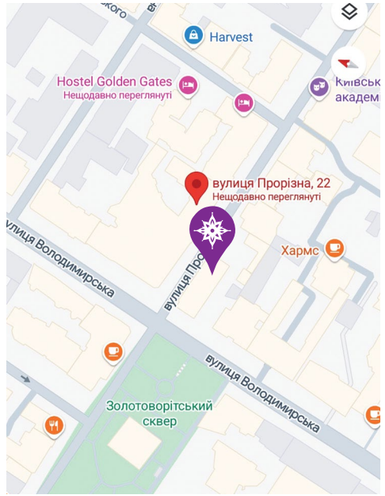


Ганна Криволап



Кристина Мельник





Кристина Мельник
Менеджер з продажів
+380955520822
krystyna.melnyk@vividfusion.art

+380 800331112
info@vividfusion.art
01001, Київ, вул. Прорізна, 22

www.vividfusion.art

VIVID
FUSION

Мистецтво Твоєї Нації

Даруй. Колекціонуй. Пишайся.



Твій перехід у світ мистецтва

www.vividfusion.art
info@vividfusion.art